

EL PARTIDO CONSTITUCIONAL

DIARIO SEMIOFICIAL.

AÑO I

San José de Costa Rica, A. C., 14 de Febrero de 1892.

Número 287.

Redacción y Administración,
Imprenta Nacional, calle 19, Norte.

Toda pieza destinada á su publicación en este Diario se remitirá al Redactor de EL PARTIDO CONSTITUCIONAL, y lo relativo á suscripciones, pago de remitidos, etc. al Administrador.

Sólo artículos de interés público, á juicio de la Redacción, se publicarán gratis; los de interés privado, á precio convencional.

CONDICIONES:

Suscripción por mes \$ 1-00
Número suelto 0-10

AGENTES.

San José.....	La Administración.
Guadalupe.....	Don Nicolás Gutiérrez.
San Vicente.....	Ignacio Huertas.
San Juan.....	J. Rodríguez Vargas.
Hatillo.....	Rafael Solano.
Alajuela.....	Ramón Solano.
Curridabat.....	Juan R. Mora Ch.
Santa Bárbara de Pavas.....	Fulgencio Matamoros.
La Uruca.....	Juan M. Rojas.
Escasú.....	Julián Mata.
Santa Ana.....	Juan B. Muñoz.
Desamparados.....	Apolinar Monje.
Zurquí.....	Jorge Retana.
Eserrí.....	El Jefe Político.
San Ignacio.....	Agustín Mesén.
Castón de Mora.....	Elias Mora G.
San Marcos.....	Eustaquio Mora.
Santa María.....	José María Ureña.
Alajuela.....	Zenón Castro.
San Ramón.....	Pedro Urrutia.
Grecia.....	Victoriano Vega L.
San Mateo.....	Joaquín Vega.
Atenas.....	D. Ruiz.
Naranjo.....	Lorenzo Corrales.
Palmares.....	El Jefe Político.
Cartago.....	José Madrid.
San Rafael de Cartago.....	Jerónimo Vega.
Paraíso.....	Hermenegildo Meza.
Juan Vías.....	El Agente de Policía
La Unión.....	Nereo Valverde.
Heredia.....	Fernando Morales S.
Barba.....	Francisco Rodríguez.
Santo Domingo.....	El Jefe Político.
Santa Bárbara.....	Miguel Arias.
San Rafael.....	Rosario Sánchez.
Liberia.....	Federico Faerrón.
Nicoya.....	Juan Matarrita.
Santa Cruz.....	José Gutiérrez S.
Las Cañas.....	Leótimo Marroquín.
Bagaces.....	El Jefe Político.
Puntarenas.....	Manuel V. Zeledón.
Los Quemados.....	R. González.
Esparta.....	El Jefe Político.
Limón.....	Agapito Céspedes.

EL PARTIDO CONSTITUCIONAL.

La reforma de la segunda enseñanza.

II.

Puesto que el señor Licenciado don Mauro Fernández haya comprendido que la *variedad* es ley aplicable á todo en el desarrollo sucesivo de la naturaleza, admitirá que el sistema, método y procedimientos docentes de los diversos grados de enseñanza, á saber, *primaria* ó *nacional*, *segunda* ó *elemental* y superior ó *especial* y aplicada á una cualquiera de las diversas

actividades humanas, tienen que ser diferentes de todo en todo.

En efecto, en la primaria, llamada también *educación común* ó general, con los tres grandes fines *primarios* "leer, escribir y contar," el *reading*, *writing*, *reckoning*, ó las RRR de los ingleses, se da una general cultura al niño para hacerle adolescente, y entonces el enciclopedismo ó *sistema cíclico*, ó dígame circular, superficial, extensivo es el que domina; el *método* ha de ser propiamente analítico y los *procedimientos* principalmente objetivos.

En la segunda enseñanza ó dígame enseñanza secundaria, cuyo carácter no es ya nocional sino elemental, donde armónicamente se enlazan y se suceden progresivamente los conocimientos científico-literarios que disponen al joven para ser hombre culto, el *sistema* racional armónico, intensivo; *método* analítico-sintético, y los *procedimientos* reflexivos ó de estudio propiamente dichos, son los adecuados al desarrollo intelectual, moral y estético de esa edad.

En la enseñanza superior, especial ó profesional, el sistema tiene que ser técnico, peculiar para cada grupo de conocimientos ó carrera; el método deductivo ó sintético, y los *procedimientos* de aplicación ó especulativos.

Deslindadas estas tres parcelas del campo de la cultura humana, veamos lo que antes se había hecho en el Liceo y lo que ahora va á hacerse, es decir vamos á demostrarle al Licenciado don Mauro Fernández que su sistema que él llama "*bueno, bueno y bueno*," ha sido sustituido por otro "*mejor, mejor y mejor*," y "que el *paso* del sistema docente anterior al actual del Liceo ó Instituto Nacional de segunda enseñanza de San José, como de los demás Institutos Nacionales y colegios privados de segunda enseñanza, es perfectamente sencillo, fácil y llevadero de la práctica, sin perjuicio de la ciencia, del profesorado ni de los alumnos."

Las asignaturas comprendidas en el plan antiguo del Liceo y las que el Plan Oficial vigente abraza son las mismas, salvas ligerísimas adiciones introducidas en los dos últimos cursos, con tendencia especial preparatoria para carreras, y lo único que pasa es que se han coordinado científicamente y cada ramo del saber se estudia ahora *intensivamente* y atendiendo á la profundidad de la asignatura más que á su *superficie*. Es decir que no se ha hecho más que dejar la *superficialidad* para adquirir *profundidad* en los conocimientos propios de las mil veces bien llamadas *humanidades*.

Según el sistema antiguo se *veía* toda la asignatura á la vez dando una mano de *barrita* en la clase IV, una segunda mano del mismo *barrita* en la III, y así sucesivamente, de modo que repetían los alumnos el estudio de Matemáticas (Aritmética, Álgebra, Geometría, etc.) cuatro veces en la llamada División superior, después de haber tenido tres *vistas* más de lo mismo en la apellidada División inferior. El Francés, por ejemplo, se *veía* durante *siete años*, y en tan largo tiempo llegaba á cansarse tanto la vista que se quedaban al fin *ciegos*; el Latín se *veía* en 5 cursos de 4, 4, 4, 4 y 5 horas por semana respectivamente y los alumnos no podían con tan largo espectáculo de lengua muerta; el Inglés se *veía* ó por lo ménos se *miraba* en cuatro cursos de á 3 horas por semana y al mismo tiempo que el Francés, con lo cual resultaba una visión anglo-francesa ó franco-inglesa, que era como ver las estrellas, *et sic di cæteris*.

Ahora bien, si todo se *veía* á la vez, claro está que lo único que puede suceder ahora es que en algunas asignaturas (acaso en todas) se encuentren flojos los alumnos; pero no podrán nunca dejar de *estudiar y aprender*, no ya sólo ver, las asignaturas de cada nuevo curso que les corresponda.

Puede suceder en efecto

que necesite alguno repasar ó rever, lo mal estudiado ó *visto* anteriormente; pero en Latín, verbigracia, los de 1º y 2º cursos (plan oficial) se hallarán en el mismo caso que conforme al plan antiguo y los de 2º, que hayan de pasar al 3º, ya no tendrán que *ver* ni estudiar otro curso; en cambio estudiarán algo de griego (etimología), lo mismo que en el plan anterior, y nada más, si cuando lleguen al 4º eligen Ciencias ó un poco más (sintaxis y autors) si prefieren las Letras; los que hayan *visto* Matemáticas (Aritmética, Álgebra, Geometría) en el 1º entrarán en el 2º á estudiar Álgebra propiamente dicha, donde reposarán y ejercitarán la Aritmética, si en ella estuvieren flojos, y así los que de 2º pasen á 3º, para estudiar Geometría, donde se ve y ejercita nuevamente Aritmética y Álgebra.

Y así de lo demás, cuando no se haya cometido, por acaso, el error de comenzar el estudio de la Historia por Luis XIV en primer curso!

Son, pues, imaginarios los temores de *trastorno* del Licenciado Fernández, porque no hay para tanto.

La separación clara entre los estudios normales y la segunda enseñanza no se hará ni puede hacerse, sin que de los primeros se encarguen pedagogos especiales con la mira de preparar para el magisterio á los educandos, y entonces no se dará el caso de que un cursante de estudios normales éntre con su certificado de madurez como un *graduado* de segunda enseñanza á estudiar Derecho!

Una observación para terminar.

El Gobierno ha designado una persona que inspeccione en el Liceo la *recta* aplicación del Plan oficial, pues tiene que evitarse:

1º que por ignorancia ó mala voluntad se desacredite la ley, por medio de un horario (no plan de estudios) absurdo é inconveniente; y

2º que se lleven las clases *al trote*, sin intervalos de descanso y de *estudio ordenado*,

para llenar el tiempo debidamente y con orden y que no se despachen los niños en general á la 1 p. m. y algunos especialmente además á las 9 a. m., etc., etc., etc.

Vamos al segundo punto.

Diario del Comercio.

Hagamos historia del incidente y contestemos al colega respetuosamente, como él se merece.

Con un motivo ú otro cualquiera, sea la llegada al país de un liberal eminente y disertísimo orador, sea un triunfo electoral de un partido cuasi religioso que va tomando fuerza en el país, empujado por los errores mismos de sus más decididos contrarios, que le han dado cebo y pábulo á la vez, por lo feroz de su propaganda antirreligiosa, es lo cierto que los elementos *civiles* de los dos partidos que se disputaron el favor popular en la última elección para Presidente de la República, vencidos y vencedores en buena parte, se agruparon para oponerse á la corriente *avasalladora*, según ellos, del fanatismo contra el Estado, tomando la denominación de Partido Nacional.

Conmovióse el extremo católico y observóse en los diarios que antes hacían ruda oposición al Gobierno, que apagaron sus fuegos y hasta llegaron á considerar *bueno*, que es cuanto hay que decir, á este Gobierno, electo y representante genuino del Partido Constitucional Democrático.

La Unión Católica, entre tanto, organizada al modo sesudo de los conservadores, ni atacó al Gobierno ni dejó un punto de observar y perseguir á la naciente agrupación política.

El Heraldo dió al viento los trapos de la alegría y lanzó la bomba sobre el campo neocatólico, manifestando que el fin principal del nuevo partido era el ataque á la Unión Católica.

La República, salióle al encuentro y reprendió al otro (ambos sin embargo miembros del Partido Nacional), por impolítico y desautorizado.

A todo esto, el *Diario del Comercio*, á quien nos dirigimos, y cuyo Redactor es Se-

cretario de la Junta Directiva de ese partido civil, habló, aunque con bien estudiadas reservas, de las doctrinas y fines, y sobre todo de los progresos que el Partido Nacional iba presentando:

Como no podía menos fundóse, creemos que redactado por importantes personas del grupo nacionalista, el periódico *La Nación*, y en él se empezó la campaña y la propaganda.

Ahora bien, sea que se esperara esto, lo otro ó lo de más allá del Gobierno y no se consiguiera ó que se desesperara demasiado de prisa, *El Heraldo* comenzó otra vez sus ataques furiosos contra el Gabinete y contra el Jefe de la Nación, y entonces.... hay que fijarse bien en esto.... entonces *La Unión Católica* criticó acerbamente ese cambio repentino de conducta y hasta el *Diario del Comercio*, dos ó tres días después, *extrañó* la conducta del primero de aquellos colegas.

¿No es así? ¿estamos equivocados?....

Vamos adelante.

Siguió pronto *La República*, que según el *Diario* á quien nos dirigimos, "se deja caer (se cayó) con todo el cuerpo sobre el adversario," y en dúo eterno hemos venido desde entonces oyendo á esos desafortunados colegas *nacionalistas* atronando las oídos del Gobierno, y el *Diario del Comercio* y *La Nación* calla que calla.

Nos atrevimos entonces á inquirir la opinión, el parecer que les merecía la táctica de aquellos *amigos* y *miembros* del Partido Nacional y como no nos contestaron, manifestamos que una respuesta cualquiera, la que nos han dado, por ejemplo, nos parecía cosa cortés y obligada, y en efecto con ella nos quedamos contentos, porque de ella podemos deducir una de dos cosas: ó que en las filas del Partido Nacional no hay disciplina, y *campea* cada cual á su talante, ó que al Partido Nacional no pertenecen los opositoristas.

Perdónenos el colega á quien nos dirigimos, pero nuestra lógica es así.

Y si no, díganos el *Diario del Comercio*, ya que *La Nación* no nos lo podrá decir ¿ha llegado el momento de que los elementos constitucionales y los elementos liberales, que se unieron en Partido Nacio-

nal, se separen y dañen de nuevo unos á otros, ante la perspectiva del conservatismo compacto, sagaz y poderoso?

Contéstenos, aunque sea á través de los diarios, y aunque incluya en el número los bisemanales *La Unión Católica* y *La Nación*.

Pues ¿quién gobierna?

Si hubiéramos de entrar de lleno en la discusión política con *El 7 de Noviembre*, podríamos llenar el periódico entero para *doctrinar* á nuestros antiguos amigos, hoy enemigos por la insinuación de personas que gratuitamente nos aborrecen é injurian.

Pero no es ése nuestro intento. Día llegará en que las maquinaciones de la ambición que los empuja y engaña, sean por ellos descubiertas.

Solamente queremos expresar este pensamiento: el Partido Constitucional Democrático, se formó mediante la idea de oponerse á todo trance, pero dentro de la legalidad, al triunfo de una candidatura impuesta ó por lo menos protegida por el Poder de entonces, que se consideró como último eslabón de la llamada *tiranía de veinte años*.

Al calor de esa idea y mediante la iniciativa de *unos pocos*, tan pocos que no había cómo formar la Junta Directiva del primer club de esta capital, se pensó en un hombre independiente y honrado y pronto llegó á convenirse en que ese hombre era el Licenciado don José Joaquín Rodríguez.

Con motivo de una manifestación hecha por muchos artesanos y de otras esferas sociales al Candidato, un diario gobiernista de entonces, dijo que los manifestantes eran personas de la más *baja capa social* y *63 borrachos*.

Esto enardeció los ánimos y una protesta suscrita por más de 500 honrados artesanos contestó al insulto.

Organizáronse todos los medios de propaganda legítimos y el *pueblo entero de Costa Rica*, no ya los artesanos solamente y menos unas dos docenas de escritores y caudillos, que había, entró en las filas del Constitucionalismo.

Lo demás no hay para qué repetirlo.

El Partido Constitucional Democrático triunfó por una

mayoría abrumadora de 82% en las elecciones presidenciales.

Ese partido gobierna.

¿Quiénes se han separado de su seno?

Unos cuantos que lo han hecho por una ú otra causas, infundadas é inexplicables á nuestro parecer, y que son los que guían y conducen á los que, no bastante avisados, se prestan lastimosamente á sus aviesas miras.

Ellos son bien conocidos y nadie negará que puesto que hasta el nombre de *constitucionales* han borrado del lema de los que los siguen, ellos y sólo ellos han apostado de su propio partido.

Éste está en el Poder y en el Pueblo de Costa Rica,—no unos cuantos artesanos y unos pocos más no artesanos,—gobierna por sus encargados, y como ese pueblo fué y es Constitucional en su mayoría, la consecuencia es clara:

El Partido Constitucional, á pesar de lo que en contrario digan los Independientes Demócratas, antes Constitucionales, es pues el que "vive y está en el poder."

El 7 de Noviembre es fecha bien clara y terminante.

CABLOTELEGRAMAS.

Londres, 11 de Febrero.—Ayer en la Cámara de los Comunes el señor Thomas Seston hizo saber que él estaba dispuesto á hacer una moción á la Cámara para hacer una adición en contestación del discurso de la Reina, declarando: que la mayor parte del pueblo Irlandés tenía representantes en esta Cámara y estaban convencidos de la incompetencia del parlamento Imperial para legislar sobre Irlanda del modo como se requiere en los distintos intereses de este país; que ésta es su convicción.—La adición pondría en claro que ha sido manifestada la falta de reglamentación para el modo de comprar los terrenos. Lowter, miembro del Parlamento, contestando á la pregunta que se dirigió á la Cámara sobre el estado actual de la negociación del mar de Behring, dijo: que la gran Bretaña y los EE. UU. se habían convenido en que Francia, Italia y Suiza fueran alguna de ellas el árbitro para fenecer esta dificultad. El vapor Británico "Earl of Dunfreys" chocó con la goleta "Railway" yéndose ésta á pique cerca de Cardiff y se ahogaron tres marineros.

Washington, 11.—Respecto al informe que circuló ayer, Blaine dice: que toda esa historia referente á él, es falsa.

TEATRO.

Confieso ingenuamente que hoy no estoy de humor para hacer una revista, pues es cosa de reventar y hasta de morder la tierra, ver que estando las letras que giran los comerciantes de esta capital sobre Nueva York, Londres, París y Hamburgo á un precio fabuloso, las que yo giro sobre el mundo entero, puesto que este periódico va quién sabe

hasta dónde y hasta qué profundidades, no se cotizan en este mercado á ningún tipo. Qué feliz fuera yo si se cotizaran! En un santiamén giraba una eternidad, y continuaría girando hasta que San Juan bajara el dedo ó yo estirara el mío al contacto nada agradable de esa Soberana á quien todos estamos obligados, de grado ó por fuerza, á rendir tributo á la hora que á ella se le antoja; *dama* distinguidísima á quien deseo largos años de ausencia de mí y muchos entretenimientos donde los otros prójimos, á fin de que no se le ocurra la humorada de venir á visitarme, pues estando yo en coqueteos con la encantadora señorita *Vida*, su antagonista, no podría, sin ser inconsecuente é ingrato, recibirla en esta mi casa y de los lectores también, sin hacerle mala cara. Y cuenta que mis letras tienen mucho *arte*. Y cómo no han de tener cuando sólo sobre artistas giro? Yo me he empeñado en demostrar á todos los que me leen, que la Compañía de Zarzuela que bajo la hábil dirección del señor Lucio Delgado funciona actualmente en San José, merece las simpatías y el apoyo de nuestro público inteligente, y de este empeño, nacido de la firme convicción que tengo de que la citada empresa es muy buena, no me hará desistir nadie, aunque de un *batutazo* se me hiciera descender á las cuevas del teatro.

Anoche ví representar *La Mendiga del Manzanares*, y tengo para mí que los señores Prieto y Ruesga, autores de dicha obra, la escribieron bajo la dolorosa impresión de los horrendos crímenes que en nombre de nuestra santa religión se cometieron en la madre patria, cuando las guerras insensatas que promovieron los partidarios de don Carlos de Borbón, aspirante al trono de España. Solo así se concibe que haya en dicha zarzuela cuadros tan al natural, tan vivos, tan correctos, tan horrorosamente sublimes. A *don Anselmo*, papel que interpretaba Vila, lo conocemos todos los que hemos hojeado la historia y nos hemos fijado en las pasiones terribles que despierta y aviva el fanatismo político-religioso. Aquí mismo en Costa Rica hay algunos *don Anselmos* en miniatura; y si es verdad que sus crímenes no tienen las proporciones de uno de los prototipos de *La*

Mendiga del Manzanares, también es cierto que en sus corazones germina la semilla maldita que produce sombras y barbaries, intolerancia é hipocresía. Oh! que oportuna es la frase que el *Conde de Aranda* dirige á *don Anselmo* cuando éste acusado por él de haber cometido varios crímenes, invoca á Dios.

“¡Al cielo invoca!
Siempre ese nombre en la boca
Y el puñal siempre en la mano!”

Y así es! cuántos de los que gastan escapularios, frecuentan las iglesias y elevan plegarias, abrigan un corazón capaz de todas las infamias! Y cuántos de aquellos que viven alejados de esas manifestaciones externas que exige el culto religioso, son hombres de bien y creyentes sinceros!

La Mendiga del Manzanares es una obra de actualidad en Costa Rica. Hoy que se quiere especular con el sentimiento religioso del pueblo, que se pretende fanatizar á las masas para lograr fines impíos, que los protervos se unen para matar la libertad y el progreso que hemos alcanzado, esa zarzuela es una voz da alerta que se nos da para que no nos precipitemos en el pavoroso abismo que casi á nuestros pies tenemos. Estos versos con que concluye la pieza á que aludo, convienen también á nosotros:

“Nobles hijos de Castilla,
patria ilustre del valor,
que gozáis en dulce calma
de ventura y esplendor,
la ambición entre la sombra
con satánica maldad,
quiere infame arrebatarnos
vuestra santa libertad.”

En lo demás, la ejecución de la obra estuvo á la altura de su mérito. Todos los artistas, sin excepción, interpretaron bien sus papeles, y la orquesta acentuó mas la buena reputación de que goza.

Hubo bastante concurrencia, no sólo en las lunetas sino en los palcos. Nuestra sociedad, como dijimos en una revista anterior, comienza á desperezarse y la *Sociedad Artística* á captarse más sim-

patías. Celebramos ambas cosas, pues el teatro es el único punto de reunión que hoy tenemos.

Á ruego de muchas personas esta noche se repitió *La Mendiga del Manzanares*. De seguro que el teatro estará muy concurrido, y que yo en mi próxima revista estaré de mejor humor para escribir.

X.

LITERATURA.

RECUERDOS.

Para “El Partido Constitucional.”

A Estrella.

Quando yo te adoré me despreciaste
Llena de orgullo por tus glorias vanas;
Yo no insté más; y tu después me amaste,
Y hoy en lograr mi corazón te afanas!...

Pues desdeñosa para mí tú fuiste
Antes de amarte sucumbir prefiero....
¿Quando lo quise yo tú no quisiste;
Hoy que lo quieres tú yo no lo quiero!

Prefiero sucumbir antes de amarte!
La víctima jamás ama al verdugo;
Venus no logra esclavizar á Marte;
Y yo jamás soportaré tu yugo!....

Libre seré aunque el mundo me desprecie!
Yo siempre haré de libertades gala!....
¡Los Hércules soberbios de mi especie
Nunca serán juguetes de una Onfala!

Me despreciaste sin saber acaso
Que el tuyo no es mayor que mi tesoro....
¡Mío es el Helicón, mío el Pegaso,
Mía esta lira que no doy por oro!

Algún Creso tal vez te ha cautivado....
Andal! Sí! que goze él de tu riqueza!....
¡El brillo del metal me ha emborrachado
Y yo quiero vigor en mi cabeza!

Tu metal no busqué! Sólo he querido
Tu pasión, á la que hoy mi alma desprecia...
¡Ser pobre yo te hubiera hasta exigido,
Como á su amada el cínico de Grecia!

Yo te creí al principio! Me engañaste
Con tus cariños mil y tu hermosura....
¡Ante mi escasa vista te agrandaste
Porque te ví á través de mi ternura!

Es químico el Amor; y en cada beso,
—Como finas haciéndonos tenerlas,—
Con el fuego sublime del exceso
Entre las almas falsifica perlas!

Pero ¡ay! después... después apliqué á tu alma
El microscopio de atención potente;
Y con el llanto que turbó mi calma
Brotó la duda entre mi pecho ardiente!

Quando entre el corazón el llanto brota
A los impulsos de la pena ruda,
Va formando ahí mismo gota á gota
La negra estalactita de la duda....

Es químico el Amor; y cuando quiere
Analizar el bienestar perdido,
Huye del alma y para el alma muere,
Y la observa de lejos; escondido....

Quiso ver el Amor lo que sería
Mi alma sin bien y abandonó mi pecho....
¡Si tu alma nuevamente me lo envía
Ha de encontrar mi corazón estrecho!....

Amor! Amor! Hoy que en la etérea sala
De vista entre las nubes ya te pierdo,
Ven á arrancarme con un golpe de ala
La nostalgia infernal de tu recuerdo!....

Amor! Amor! ¿Por qué te vas dejando
El cruel recuerdo de mi antigua gloria?....
¡Todo hombre es un galeote que arrastramos
Va la cadena vil de la memoria!

¿No hay un libertador? ¿Nadie ha podido
Libertar á los hombres de esta pena?....
¡Yo empuñaré la espada del olvido
Y romperé con ella mi cadena!

Yo he de amar otra vez! Yo seré amado
Por esa diosa que soñé despierto....
¡Telesille á mis cantos ha brotado
Y lograré mi amor, para el que has muerto!

Al mirarnos ¡oh Estrella! en tu perfidia
Nos llenarás de insultos alocada....
¡Ojalá que la mano de la envidia
No rasgue el seno de mi antigua amada!

Hoy, al romper los dos, que el gozo vibre
En mi albo pecho y en tu seno albo....
Es mejor para tí: ¡tú quedas libre!
Es mejor para mí: ¡yo quedo salvo!

Lima—Enero de 1892.

José S. CHOCANO.

[Pernano.]

tenta y cinco centímetros. Es de notar que son más gratas al paladar las de tamaño mediano, y que su jugo tiene un sabor parecido al de la leche. Las semillas presentan una especie de madeja de fibras, que forma cáscaras longitudinales de figura de huso redondeado, de diez á quince centímetros de longitud y más gruesas que una pluma de pato. Este inestimable don concedido por la providencia á unas comarcas desprovistas de agua por completo, se designa con el nombre de *markwhae* ó *marfwhae*. Según las observaciones del viajero que nos ocupa, se apaga la sed masticando un trocito de esta planta, más fácilmente que bebiendo una gran cantidad de agua.

Después de caminar durante doce horas, desengancharon los expedicionarios cerca de un pozo que los bushmanos llamaban Zauna y los bechuanas Liechi Pieri, nombres ambos que significan fuente del lobo ó sea de la hiena, y uo es otra que la fuente corrompida de Andersson, y el domingo 29 visitaron los pozos de Cubia, hallándolos en tal estado que, después de ahondar ocho pies en el barro, apenas encontraron agua para dar de beber al ganado. La huella de los elefantes había quedado impresa en el barro seco y acabaría por endurecerse y conservar la marca, como ya observó Baines al pasar por Ghanzé. Después de colocar los wagones 800 metros al Norte del agua, se prepararon á acampar en aquel punto dos ó tres meses, no sin que protegiera á las carretas con su sombra una acacia de goma dulce y sin que construyeran una empalizada con los propios árboles para mantener los perros á cierta distancia.

Los bushmanos se presentan á los extranjeros en demanda de carne y de tabaco, que les dan á cambio de pedazos de marfil, plumas de avestruz ó pieles de leopardo; aquél suele consistir en fragmentos de las defensas que el elefante se rompe al escarbar la tierra para sacar raíces. Entre los indígenas han encontrado excepcionalmente dos jóvenes trabajadores que les sirven con interés sumo: Bill y

de los habitantes, aunque en punto á calidad no siempre satisface el gusto de un europeo. En las orillas vieron infinito número de pájaros con vistosos plumajes que miraban con tristeza los guijarros pelados sobre los cuales en otras épocas corre el preciado elemento, tan escaso entonces.

Durante la noche siguiente se ahogó una perdiz en el pozo que abrieron para saciar la sed de los ganados, y los bushmanos rehusaron comerla, dando esto ocasión á que observaran los viajeros que son éstos mucho más delicados que los damaras en sus comidas, tal vez por serles más fácil procurarse carne fresca. Los que se habían presentado hasta aquel entonces sólo llevaban barnizada con grasa su trenzada cabellera y no ofrecían aspecto tan repugnante como los damaras. Algunos tienen los cabellos más largos que sus compatriotas del Cabo, y á fuerza de arcilla y grasa, obtienen con los de la coronilla un peinado que recuerda el bonete escocés, y dejando escapar una serie de trenzas acordeladas forma en la parte posterior una franja de siete á ocho centímetros de anchura.

El gran número de gentes que se habían agregado á la caravana, á causa de los muchos bueyes que morían, era excesivo en comparación de los recursos que tenía, dada la feliz coincidencia de que disminuyera la enfermedad y sobreviviesen los animales á la inoculación emprendida, y por lo mismo algunos días después fueron despedidos Gert y sus amigos, á tiempo que los damaras comenzaron á negarse á ir en busca de un pozo, hecho que les obligó á establecer en el campamento una línea de separación. Pero muy luego estallaron entre aquellos las disensiones; las mujeres se sobrepusieron á los hombres, comprendiendo las terribles consecuencias de abandonar á los expedicionarios, vistos los ligeros trabajos que se las encomendaban, no obstante ser buena la remuneración y sabiendo que habían de soportar la ruda fatiga de llevar los bagajes de sus maridos y arrancar raíces para que se alimentasen. Entre tanto habíase marchado Gert sin despe-

ENTRE SUEÑOS.

Para "El Partido Constitucional."

Deja seguir dormido sobre el lecho
De tu seno en que duerme la grandeza....
¡Que el suave movimiento de tu pecho
Bamboleee mi cálida cabeza!

Mi crecido cabello desplegado
De tu alto seno entre las blancas pomas,
Es una ala de buitre acurrucado
En medio de dos cándidas palomas!

No te muevas mujer; que si despiertas
El buitre que en tu seno está dormido....
--- ¡Verás bien pronto tus palomas muertas
Y destrozado mirarás su nido!!

Lima—Enero de 1892.

JOSÉ S. CHOCANO.
[Peruano.]

ESTANCIAS.

¡Oh! los infortunados de la vida
Son felices aún! El sufrimiento
Es la palpación del ala herida,
El ansia de la fuerza comprimida;
La más alta expresión del sentimiento!
El fuego del dolor es cual la llama
Del vaso en que la mirra se consume:
Purifica y eleva y embalsama;
Trunca el acibar ápero que inflama,
En delicado y dulce perfume!
El pesar es poeta y es creyente:
Las lágrimas son gotas de rocío;
La tristeza es el nimbo de la frente,
Es el vuelo del ángel esplendente
Por encima del féretro sombrío.
La pena es el Calvario milagroso,
La prueba y la virtud de la grandeza;
El buitre inseparable del coloso;
Del néctar salubre y espumoso
Del dolor surge la inmortal belleza!
Padece es gozar de una ventura;
Seguir la inabordable lontananza;
La fé perdida ó la ilusión futura.....
La dicha que se ignora mientras dura,
No es más que la memoria ó la esperanza!
La desgracia es la madre macilenta
De los hombres sublimes de la historia;
El genio es una nube de tormenta:
Destroza el corazón en que revienta,
Mas deja un frío pósfumo la gloria!
¡Por qué insultas los fúnebres despojos
De tus extintas horas apacibles,

Y con un rayo irónico en los ojos
Dices que los recuerdos son abrojos
Y las aspiraciones imposibles!
Venera tu afición, alma sencilla!
Consagra el ataúd de tus amores!
Los muertos radian cuando el cirio brilla;
Cuando el duelo enlutado se arroja
Ante la huesa para echarles flores!
Bendice la inquietud de tu destino!
Reverencia al puñal como al sudario!
Tu afán es el augusto peregrino,
Y al fin de las fatigas del camino
Resplandecen las puertas del santuario!
No te arredres, oruga, por la fosa
En que hoy como un cadáver te despeñas;
No te arredres mañana, mariposa,
Porque toques la espina de la rosa,
Porque te quemes en la luz que sueñas!

SALVADOR DÍAZ MIRÓN.

EL CANTO DE LOS PIRATAS.

(De Víctor Hugo).

Con cien cautivos llevamos
fleada nuestra galera,
que en una y otra ribera
para el harén reclutamos.
¡Al mar! ¡al mar! marineros;
en Fez entramos mañana.
Somos ochenta remeros
sobre nuestra capitana.

Cabe un convento botamos
al agua el ancla tenaz;
linda muchacha apresámos
dormida en traidora paz:
mil fantasmas hechiceros
soñaba á la mar serena.
Somos ochenta remeros
sobre nuestra capitana.

—Forzoso es, niña, callar.
Ea, ganemos el viento,
esto no es más que cambiar
por un harén un convento.
Os haremos mahometana,
y el sultán ha de quererlos.
Somos ochenta remeros
sobre nuestra capitana.—

Huir desesperada quiso.
—¡Y osáis, hijos de Satán.....!—
Lloró, suplicó.—Es preciso,—
la contestó el capitán.
Sus clamores lastimeros,
su resistencia fué vana.
Somos ochenta remeros
sobre nuestra capitana.

En su dolor parecían
sus ojos un talismán,
mil zeques bien valían;
la hemos vendido al sultán.
Lo debe á mis compañeros,
ayer monja y hoy sultana.
Somos ochenta remeros
sobre nuestra capitana.

JOSÉ ZORRILLA.

NOTAS CURIOSAS.

FRATERNIDAD ENTRE ESPAÑA Y MÉXICO

Con elocuentes muestras de agradecimiento acoge la prensa de Madrid la generosa actividad desplegada en México para arbitrar recursos con que socorrer á los inundados de Consuegra y Almería, y encuentra digna del mayor encomio la parte personal q' ha tomado en esa obra de la caridad una dama ilustre, la señora doña Carmen Romero Rubiote Díaz, digna esposa del Presidente de la República. Esta señora, en efecto, llevada de los hermoso sentimientos que atesora en su alma, ha presidido, según ya sabemos, la comisión encargada de arbitrar auxilios para nuestros hermanos de la Península, y á su valioso concurso débese sin duda que lo recaudo haya ascendido á una suma cuantiosa que se calcula no bajará de cien mil pesos. Ocupándose en este asunto, escribe *El Día*, de Madrid, y no copiamos de otros periódicos en gracia de la brevedad:

La noble esposa del Presidente de la República Mexicana, la señora doña Carmen Romero Rubio de Díaz, presidiendo la comisión de auxilios para las desgracias de Consuegra y Almería, ha hecho en favor de esa fraterni-

dad más que todos los actos de carácter público, fundados en consideraciones de muy variada índole, aparte de lo que eso significa en pro de los lazos de unión de mexicanos y españoles.

Con el solo anhelo del bien, la distinguida dama ha movido poderosamente la natural generosidad de aquellos pueblos, hasta el extremo de alcanzar importantísima suma de dinero con que socorrer nuestras desgracias.

No hay recelo de que las grandes virtudes sucumban ni dejen de surtir sus benéficos efectos con tan magnánima protección.

La señora del Presiden de la República, verdadero ángel de la caridad, consiguió de su esposo que levantara la prohibición, sólo por esta vez, de las corridas de toros, y éstas han dado resultados provechosísimos.

España, tan grande por sus tradiciones y sus glorias, ha merecido en esta ocasión las simpatías de las almas grandes.

El caso actual revela que cuando la ocasión llega esas almas se manifiestan.

La distinguida señora que ha presidido en México la comisión de socorros para Consuegra, contribuye á cimentar la fraternidad hispano-americano con un hecho práctico y de trascendencia.

Honroso es para México su acto de caridad; para España nuevo motivo de reconocimiento hacia aquel pueblo hermano, y muy justo es que consignemos nuestra gratitud al admirar y bendecir la obra generosa de la ilustre dama Mexicana.

dirse, por lo cual sospecharon de él, sabiendo que era un bribón empedernido y temiendo que les hubiera robado cosas de valor, por más que entonces no conocieran la importancia de las pérdidas. En vista de esto se pusieron en persecución del ladrón, Baines John Laing, escoltados por Dokie, Bill y Kalokolo que iban montados, y por tres peatones que servían de ojeadores. Habiendo encontrado á varios bushmanos, tres de ellos, engolosinados con la promesa de recibir cuchillos y tabaco cuando volvieron á los wagones, consintieron en acompañar á los perseguidores.

Juzgando los bushmanos insuficiente la cantidad de tabaco que tenía John, se retiraron á pretexto de buscar agua y los demás continuaron su marcha hasta el medio día, hora en que se detuvieron; y considerando que no hallarían agua para las personas ni para los bueyes en un trecho de sesenta y ochenta kilómetros, respectivamente, comprendieron que era inútil hacer andar más tiempo á las bestias, hartó estropeadas ya. Al regresar, tuvieron que apagar muchas veces la sed con sandías, y cuando no las tenían, aspiraban por medio de una caña el agua depositada bajo la arena ó acudían á cualquier pozo para beber el agua enturbiada por las bestias. Tales inconvenientes se agravaban por tener que montar los fatigados y pesados bueyes, molestia que no tiene comparación con las que produce un caballo rendido.

En Ghanzé hallaron agua perforando unas estratificaciones de piedra calcárea y muy blanda, cuyos bordes forman por la parte septentrional un acantilado de 0'90 á 1'50 metros de altura. Se encuentran allí tres depósitos horizontales de 30 á 45 centímetros de espesor; separando las masas calcáreas, vieron en la parte inferior prominencias de roca dura de color gris verdoso que se dirigen de Este á Oeste y presentan hermosas venas de cuarzo. Las plantas espinosas prosperan allí en gran cantidad, y muy luego se observa la vaina ganchuda propia de la planta trepadora que llaman á veces haak-doorn, pero que debiera

llamarse más propiamente enredadera ó planta de garfio. Una que pudo contemplar Baines detenidamente, tenía guarnecidas de espinas las ramas en toda su longitud, pinchos pequeños, pero fuertes, que presentaban la forma de agudísimo anzuelo, y que estando dispuestos de dos en dos, desgarraba fácilmente la carne en que llegaban á cebarse. Los ramajos de la *wagt-oen-beechy* están armados de una espina recta, y las de gancho crecen en ellos por pares, oponiéndose entre sí. Si por una casualidad prenden en el vestido, es forzoso detenerse mucho tiempo, porque inmediatamente agarra el haak-steek, cuyo gancho sujeta de tal suerte, que el que intenta desembarazarse por un movimiento brusco, se esclava sus epinas aguzadas como una aguja. También aparece en aquellos sitios el mochicharra ó madre de los damaras, con sus duras puntas en forma de cruz, la mimosa común de espinas blancas, la acacia espinosa y otras mil que sería prolijo enumerar.

El doctor Livingstone, en sus *Exploraciones por el interior del África austral* habla ya de la multitud de plantas espinosas que aparecen en aquellas regiones y cuyos pinchos presentan los tamaños, agrupaciones y figuras más variadas, largas unas veces, cortas otras, aquí en forma de gancho, allí en forma de anzuelo, en unas partes semejando hierros de lanza, en otras lesnas, y siempre tan afinadas y cortantes que rompen el cuero como podría hacerlo una navaja de afeitar. También se ocupa el ilustre y malogrado investigador de la planta de garfio, *uncaria procumbens* y de la *acacia detmens*, al descubrir la variedad de formas que afectan los frutos y la facilidad con que se adhieren á los animales para ser trasportados y diseminados providencialmente hacia otras regiones por medio de tales vehículos.

El martes 24 abandonaron los expedicionarios á Ghanzé y siguieron hacia adelante, sin contar para apagar la sed con otro recurso que las raíces que arrancaban los bushmanos, una de las cuales media por su parte más ancha un metro de circunferencia, y por la más delgada se-